

# T50K

Предназначен для подключения низкоимпедансных XLR микрофонов к высокоимпедансным входам усилителей с разъемом Jack 1/4"

## Общая информация

Трансформатор импеданса HARMONIX T50K позволяет подключать микрофоны с низким импедансом (100 – 600 Ом) ко входам усилителей с высоким импедансом (10 кОм – 50 кОм) для согласования нагрузки на входе усилителя, что позволяет получить высокий уровень сигнала с микрофона без потерь и помех.

Обычно используется для подключения инструментальных или вокальных микрофонов в гитарные комбоусилители напрямую или через педали с эффектами.

Главное преимущество использования трансформатора импеданса - это возможность подключения вокальных и инструментальных микрофонов с низким импедансом в гитарные педали с эффектами, которые рассчитаны для подключения электрогитар. В этом случае трансформатор импеданса используется не только как переходник, но и как согласующий элемент электрической схемы.

Трансформатор можно использовать с такими микрофонами, как Shure 57, Shure 57 beta, Shure 58, Audix Fireball и т.п., для усиления губной гармоник через гитарные комбоусилители.

Для подключения микрофона используется балансный провод с разъемами XLR мама-папа (приобретается отдельно), подключенный к трансформатору T50K, который в свою очередь подключается своим разъемом Jack 1/4" непосредственно в гитарный вход комбоусилителя. Такое подключение позволяет использовать XLR кабели необходимой длины, что позволяет предотвратить потери сигнала и просадки по частотам, а также передавать сигнал с микрофона без помех.

Трансформатор не требуется при подключении низкоимпедансных микрофонов напрямую в XLR входы комбоусилителей или в XLR входы студийных пультов.

Также, не требуют подключения через трансформатор специализированные микрофоны для губной гармоник, предназначенные для прямого подключения в гитарные комбоусилители. Такие, как Shure Green bullet, Hohner Bluesblaster, Harp Blaster HB52, Astatic JT-30 и прочие (см. инструкции к микрофонам).

## Частотный диапазон

20 Hz - 20 KHz  $\pm$  15% @ 1 Kz 1 V

## Импеданс

Импеданс на входе: 600 Ом  $\pm$  15% @ 1 Kz 1 V

Импеданс на выходе: 50 кОм  $\pm$  15% @ 1 Kz 1 V

## Сопrotивление постоянному току

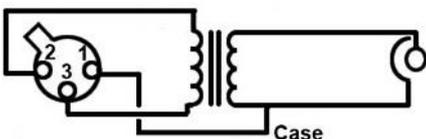
На входе: 140 Ом  $\pm$  10%

На выходе: 1370 Ом  $\pm$  10%

## Усиление при 1 kHz 1 V

Low Z to High Z: +17.5 dB

High Z to Low Z: -17.5 dB



АЧХ микрофонного трансформатора T50k

